

NURIA NUÑEZ HIERRO - BIO (1.000 caracteres)

Es una compositora cuyo trabajo explora el potencial de la dualidad intérprete/instrumento a través de técnicas instrumentales extendidas, amplificaciones e integración de la voz. Sus obras dejan ver un fuerte vínculo con la naturaleza y los seres vivos y plantean una forma de pensar la música inspirada en el estudio de las redes de comportamiento animal.

Ha sido reconocida con el XXXIX Premio de Composición Reina Sofía, el Primer Premio y Premio del Público del 15º Festival de Primavera de Weimar, el Premio Roma de la Academia de las Artes de Alemania (Villa Massimo/Casa Baldi), el Primer Premio de la Fundación Autor-CNDM y las residencias en la Orquesta de la Radio de Berlín, Academia de España en Roma o en la Thomas Mann-Villa Aurora (Los Ángeles), entre otras. En 2017 su ópera para niños, *La Isla*, producida con una de las Becas Leonardo de la Fundación BBVA, fue ganadora del Premio a la Mejor Ópera y Premio del Público en los Young Audience Music Awards 2020.